

Cursul prezintă principalele tipuri de cărți și scrieri literare religioase care au circulat în lumea evreiască a Europei Centrale și de Est în ultimele două secole. În marea lor majoritate, acestea sunt cărțile și scrierile tradiționale, religioase, rezultat al gândirii și interpretării marilor decodificatori, întemeietori ai iudaismului, desfășurate de-a lungul a mai bine de un mileniu. Cursul reliefează locul central pe care îl ocupă în iudaism cartea *Tanach*, cu precădere *Tora*, realizările post-*tanachice*, literatura *midrash* care combină exegeza biblică și imaginația creativă cu cele două genuri literare pe care le încorporează, *halacha* și *agada*, *Talmud* – creație literară fundamentală în iudaism, literatura rabinică post-talmudică.